



ETV Bharat / State

## आदि महोत्सव 2024 : मध्य प्रदेश की संस्कृति और विरासत से रूबरू करा रहे 35 स्टॉल



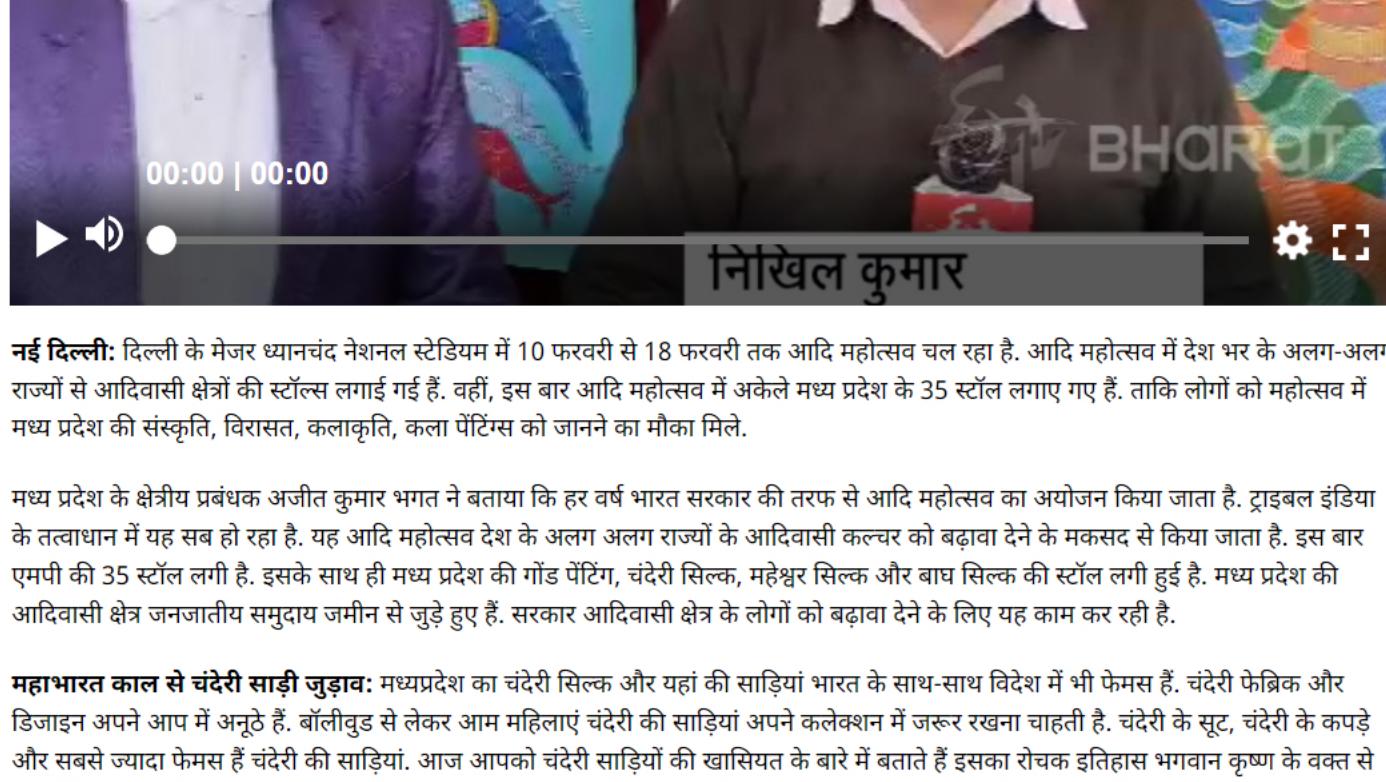
By ETV Bharat Delhi Desk

Published : Feb 12, 2024, 5:47 PM IST

f X ⊞ 5 Min Read



Aadi Mahotsav 2024: दिल्ली के मेजर ध्यानचंद नेशनल स्टेडियम में आदि महोत्सव चल रहा है। आदि महोत्सव में मध्य प्रदेश की संस्कृति, विरासत, कलाकृति से लोगों को अवगत कराने के लिए 35 स्टॉल लगाए गए हैं।



**नई दिल्ली:** दिल्ली के मेजर ध्यानचंद नेशनल स्टेडियम में 10 फरवरी से 18 फरवरी तक आदि महोत्सव चल रहा है। आदि महोत्सव में देश भर के अलग-अलग राज्यों से आदिवासी क्षेत्रों की स्टॉल्स लगाई गई हैं। वहाँ, इस बार आदि महोत्सव में अकेले मध्य प्रदेश के 35 स्टॉल लगाए गए हैं। ताकि लोगों को महोत्सव में मध्य प्रदेश की संस्कृति, विरासत, कलाकृति, कला पैटेन्स को जानने का मौका मिले।

मध्य प्रदेश के क्षेत्रीय प्रबंधक अजीत कुमार भगत ने बताया कि हर वर्ष भारत सरकार की तरफ से आदि महोत्सव का अयोजन किया जाता है। ट्राइबल इंडिया के तत्वाधान में यह सब हो रहा है। यह आदि महोत्सव देश के अलग अलग राज्यों के आदिवासी कल्चर को बढ़ावा देने के मकसद से किया जाता है। इस बार एपरी की 35 स्टॉल लगी हैं। इसके साथ ही मध्य प्रदेश की गोड़ पेटिंग, चंदेरी सिल्क, महेश्वर सिल्क और बाघ सिल्क की स्टॉल लगी हुई हैं। मध्य प्रदेश की आदिवासी क्षेत्र जनजातीय समुदाय जमीन से जुड़े हुए हैं। सरकार आदिवासी क्षेत्र के लोगों को बढ़ावा देने के लिए यह काम कर रही है।

**महाभारत काल से चंदेरी साड़ी जुड़ाव:** मध्यप्रदेश का चंदेरी सिल्क और यहाँ की साड़ियाँ भारत के साथ-साथ विदेश में भी फेमस हैं। चंदेरी के कपड़े और सबसे ज्यादा फेमस हैं चंदेरी की साड़ियाँ। आज आपको चंदेरी साड़ियों की खासियत के बारे में बताते हैं इसका रोचक इतिहास भगवान कृष्ण के वक्त से जुड़ा है। चंदेरी का इतिहास बहुत गौरवशाली है। इस शहर का जिक्र महाभारत में भी किया गया है। कहा जाता है कि वैदिक युग में भगवान श्रीकृष्ण की तुआ के बैटे शिशुपाल ने इसकी खोज की थी। 11वीं शताब्दी में प्रमुख व्यापारिक मार्ग यहाँ से होकर गुजरता था। यहाँ विख्यात संगीतकार बैजू बावरा की कब्र और कई ऐतिहासिक इमारतें हैं।



**बाग साड़ी की जानिए खासियत:** प्रदेश के बाग शहर में कुशल कार्पोरल द्वारा प्रचलित, बाग प्रिंटिंग प्राकृतिक रंगों का उपयोग करके की जाती है, जो फलों और फूलों के अर्क से निकाले जाते हैं। प्रसिद्ध बाग कारीगर उमर खन्नी के अनुसार, बाग प्रिंट प्रकृति, वन्य जीवन और विरासत से प्रेरित हैं। आमतौर पर इस्तेमाल किए जाने वाले ब्लॉक रूपांकनों में गोंदा (गोंदा फूल), नारियल जाल (ताजमहल से प्रेरित) आदि हैं। बाग प्रिंटिंग न केवल कपास बल्कि रेशम, माहेश्वरी, चंदेरी और शिफाँस को भी सुशोभित करती है। बाग प्रिंटेड कॉटन अपने हल्के वजन और जैविक एहसास के कारण गर्मियों में पहने जाने वाले सबसे लोकप्रिय कपड़ों में से एक है।



- ये भी पढ़ें: [तीन महीने की मेहनत से तैयार हुआ एकल नाटक, प्रस्तुति ने मोह लिया दर्शकों का मन](#)
- गोंड पेटिंग में दिखती है आदिवासी झलक: मध्यप्रदेश के मण्डल जिले की प्रसिद्ध जनजातियों में से एक 'गोंड' द्वारा बानायी गयी चित्र कला की विशेष कलाशैली को गोंड चित्रकला के नाम से जाना जाता है। लम्बाई और चौड़ाई के केवल इन दो आयामों वाली ये कलाकृतियाँ खुले हाथ बनायी जाती हैं जो इनका जीवन दर्शन प्रदर्शित करती हैं। गहराई, जो किसी भी चित्र का तीसरा आयाम मानी गई है, हर लोककला शैली की तरह इसमें भी सदा लुप्त रहती है, जो लोक कलाओं के कलाकारों की सादगी और सरलता की परिचायक है, गोंड कलाकृतियाँ इस जनजाति के स्वभाव और रहन सहन की खुली किताब हैं, इनसे गोंड प्रजाति के रहन सहन और स्वभाव का अच्छा परिचय मिलता है, तभी तो ये कलाकृतियाँ यह बताती हैं कि कलाकारों की कल्पना कितनी रंगीन हो सकती है।
- ये भी पढ़ें: [नई दिल्ली विश्व पुस्तक मेला 2024: जानिए थीम से लेकर टाइमिंग तक की पूरी डिटेल्स](#)